



CASSIERS

guy cassiers

fotografie kurt van der elst

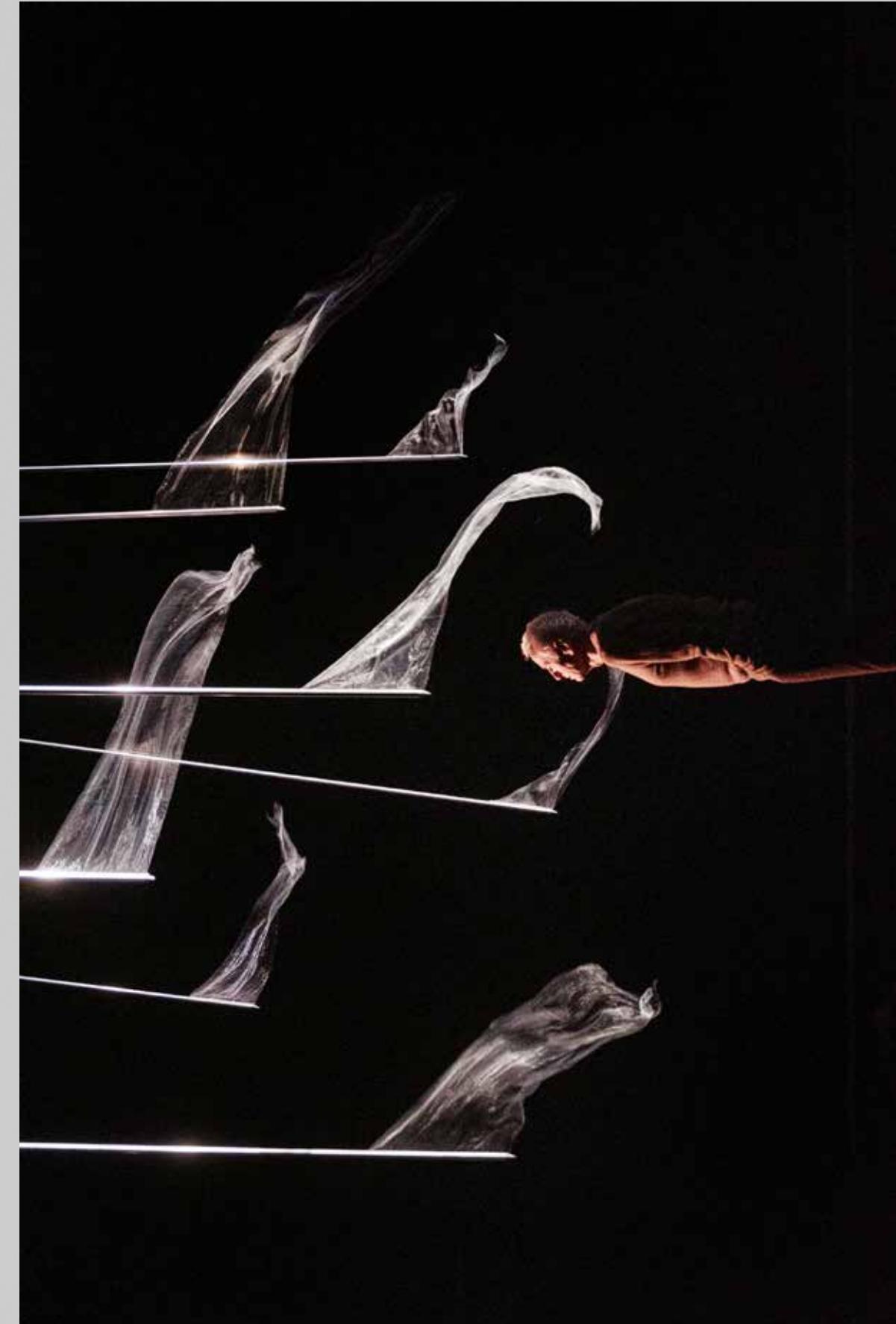
X jardinCOUR

Met zijn eigenzinnige en sterk beeldende theaterstaal behoort Guy Cassiers tot de absolute top van de Europese theatermakers. In zijn voorstellingen verbindt hij een grote passie voor literatuur met een fascinatie voor de mogelijkheden van de visuele technologie.

In deze publicatie blikt theaterfotograaf Kurt Van der Elst terug op een bijzonder fijne samenwerking met Guy Cassiers als huisfotograaf voor Toneelhuis Antwerpen. Het was een voorrecht om het creatieve parcours van Guy Cassiers vanaf 2013 van nabij te mogen oppervlakken. Guy Cassiers was artistiek directeur van Toneelhuis van 2006 tot en met 2022.

zeg aan de kinderen dat wij niet deugen

Bourla - Antwerpen, 2022





Bouvla - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band

de blinden

Bouvla - Antwerpen, 2014



April
Bourla - Antwerpen, 2021





De Koninklijke Schouwburg - Luik, 2015
passions humaines



Bourla - Antwerpen, 2022
repetitie, lonely hearts club band



Bourla - Antwerpen, 2014
de blinden

het vertrek van de mier
het paleis - Antwerpen, 2014



*preproductie photo shoot, passions humaines
toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2015*





Bourla - Antwerpen, 2009
house of the sleeping beauties



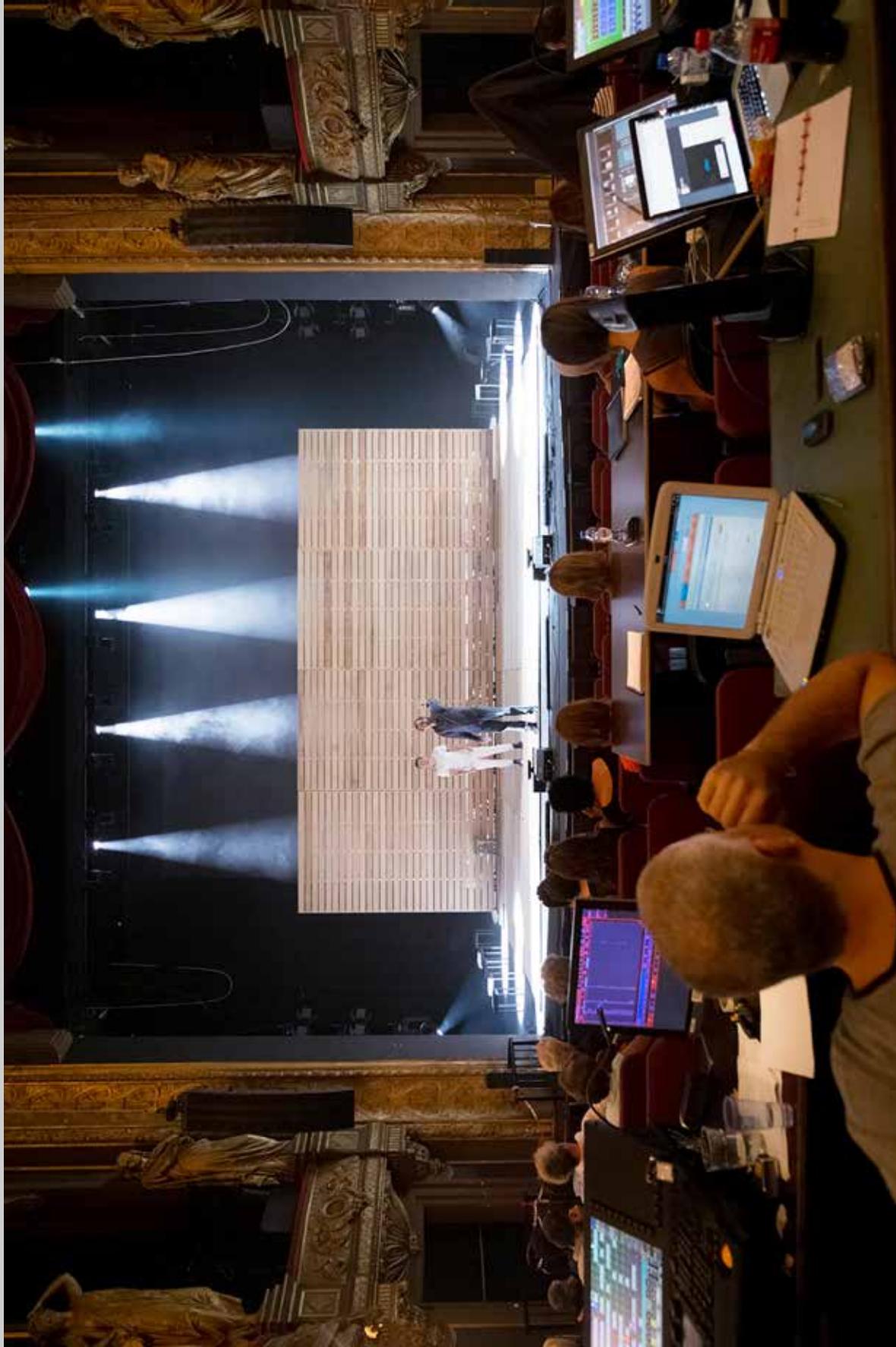
Bourla - Antwerpen, 2014
grensgeval

la petite fille de monsieur Linh

Bourla - Antwerpen, 2018



repetitie, MCBTH
Bouyla - Antwerpen, 2013



mijn avonturen door V. Schwerm

het paleis - Antwerpen, 2004





Bourla - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band



Boula - Antwerpen, 2014
grensgeval

de welwillenden
Boula - Antwerpen, 2016



bazaar
Bourla - Antwerpen, 2019





40

toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2015
repetitie, Caligula

41

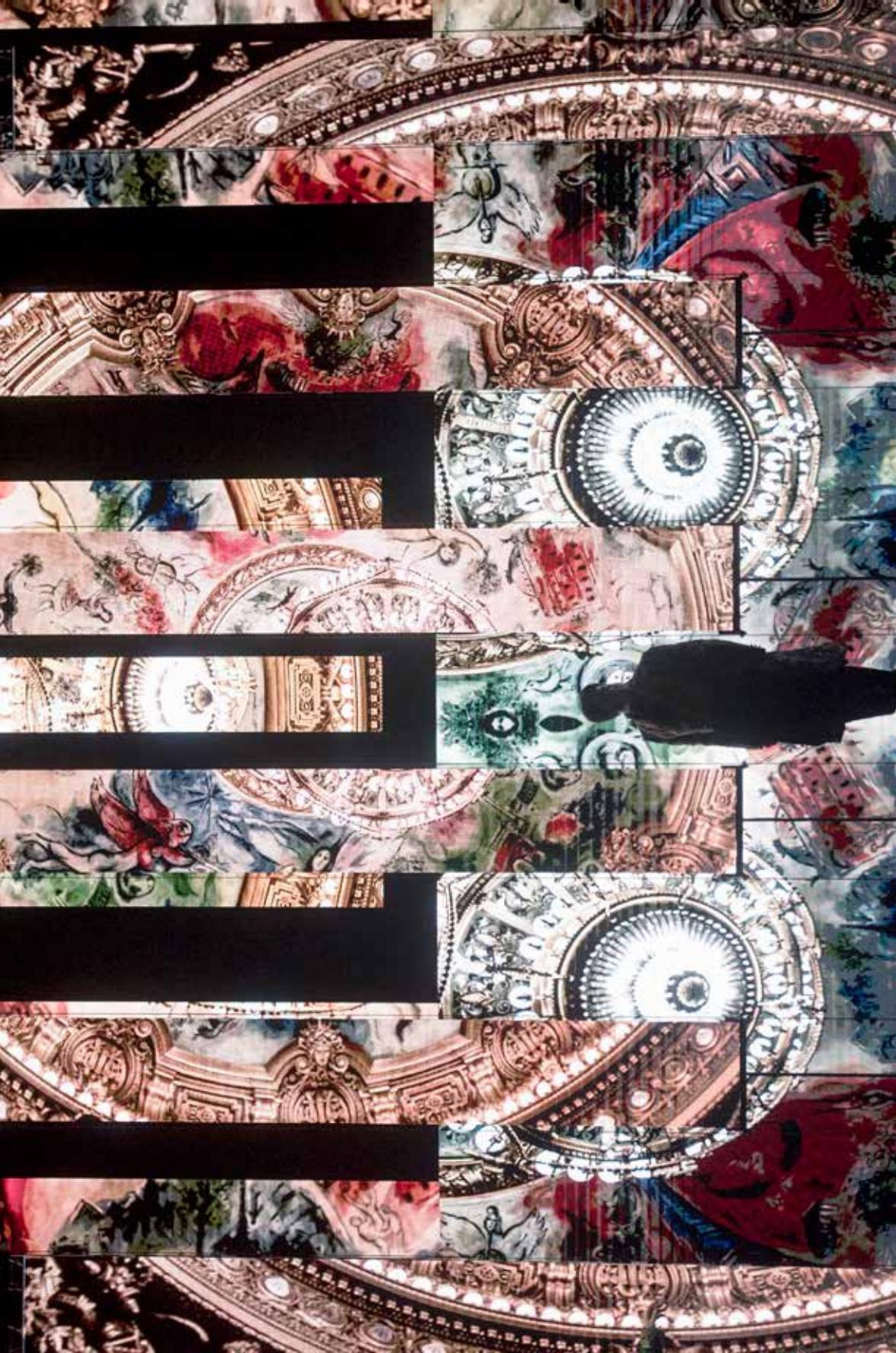


Bourla - Antwerpen, 2009
house of the sleeping beauties



- : toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2018
repetitie, la nieta del señor Linh
- : toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2017
repetitie, het kleine meisje van meneer Linh
- : le phénix - Vallenciennes, 2018
la petite fille de monsieur Linh
- : Bourla - Antwerpen, 2018
repetitie, monsieur Linh and his child

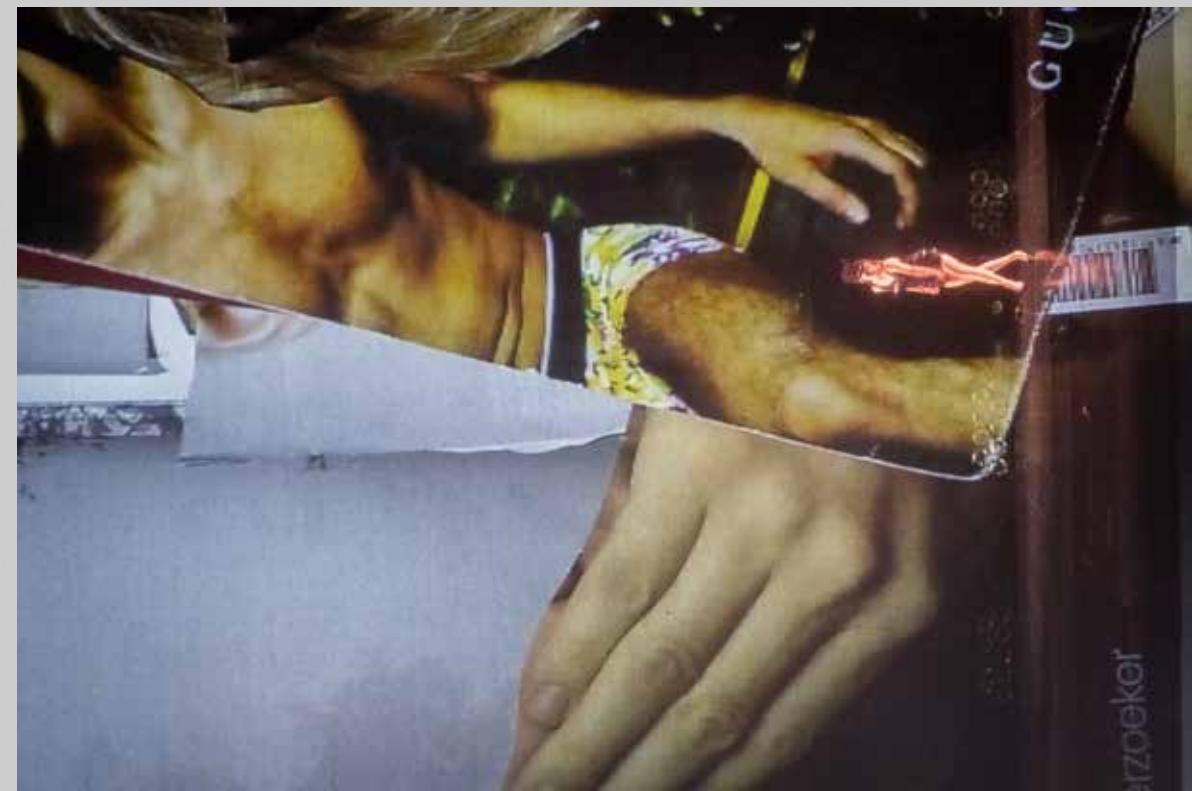
trompe-l'a-mort
Opera National de Paris - Parijs, 2017



de moed om te doden

Bourla - Antwerpen, 2016



lonely hearts club band*Boula - Antwerpen, 2022*

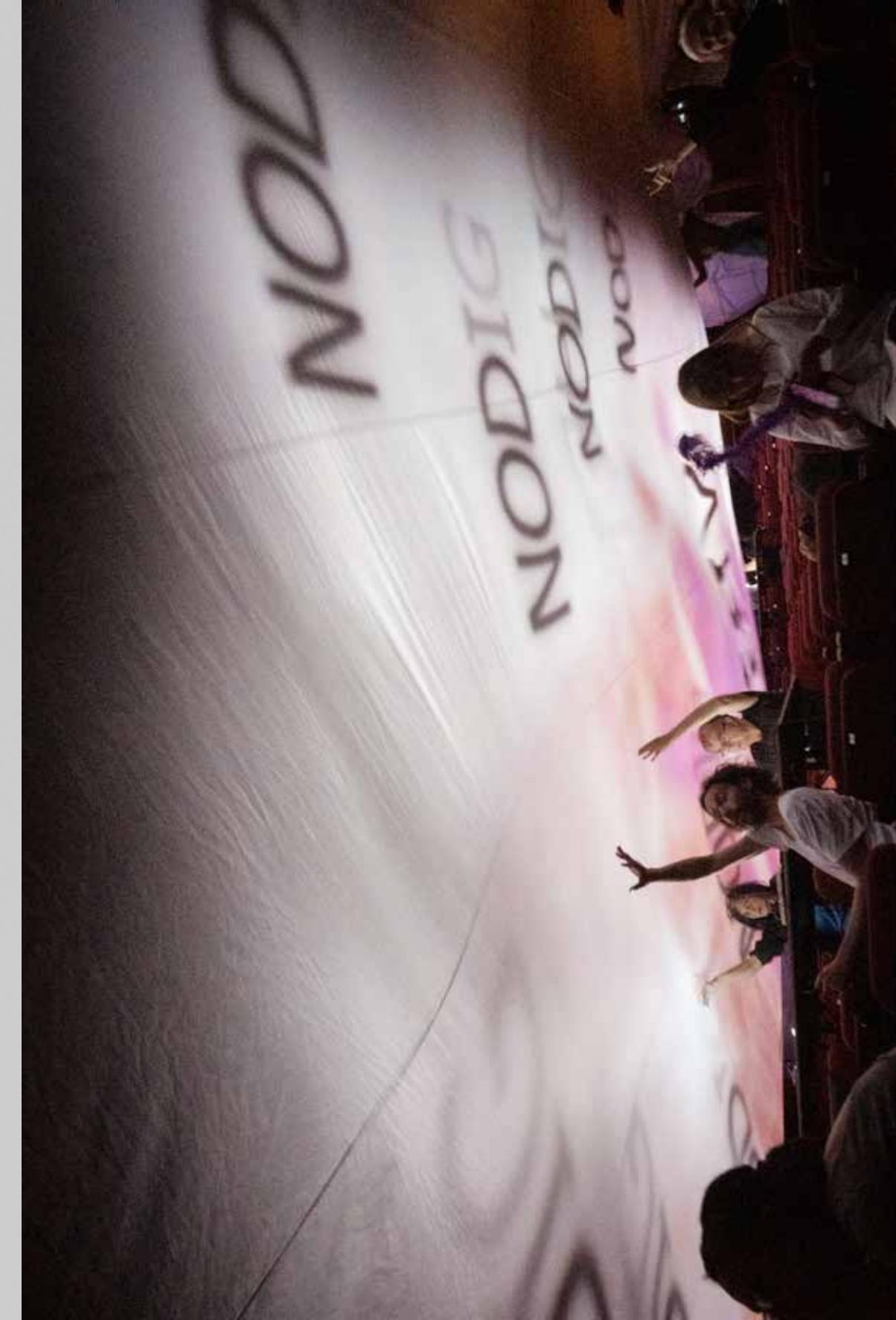


Bourla - Antwerpen, 2022
zeg aan de kinderen dat wij niet deugen

Bourla - Antwerpen, 2019
bazaar



repetitie, lonely hearts club band
Boula - Antwerpen, 2022



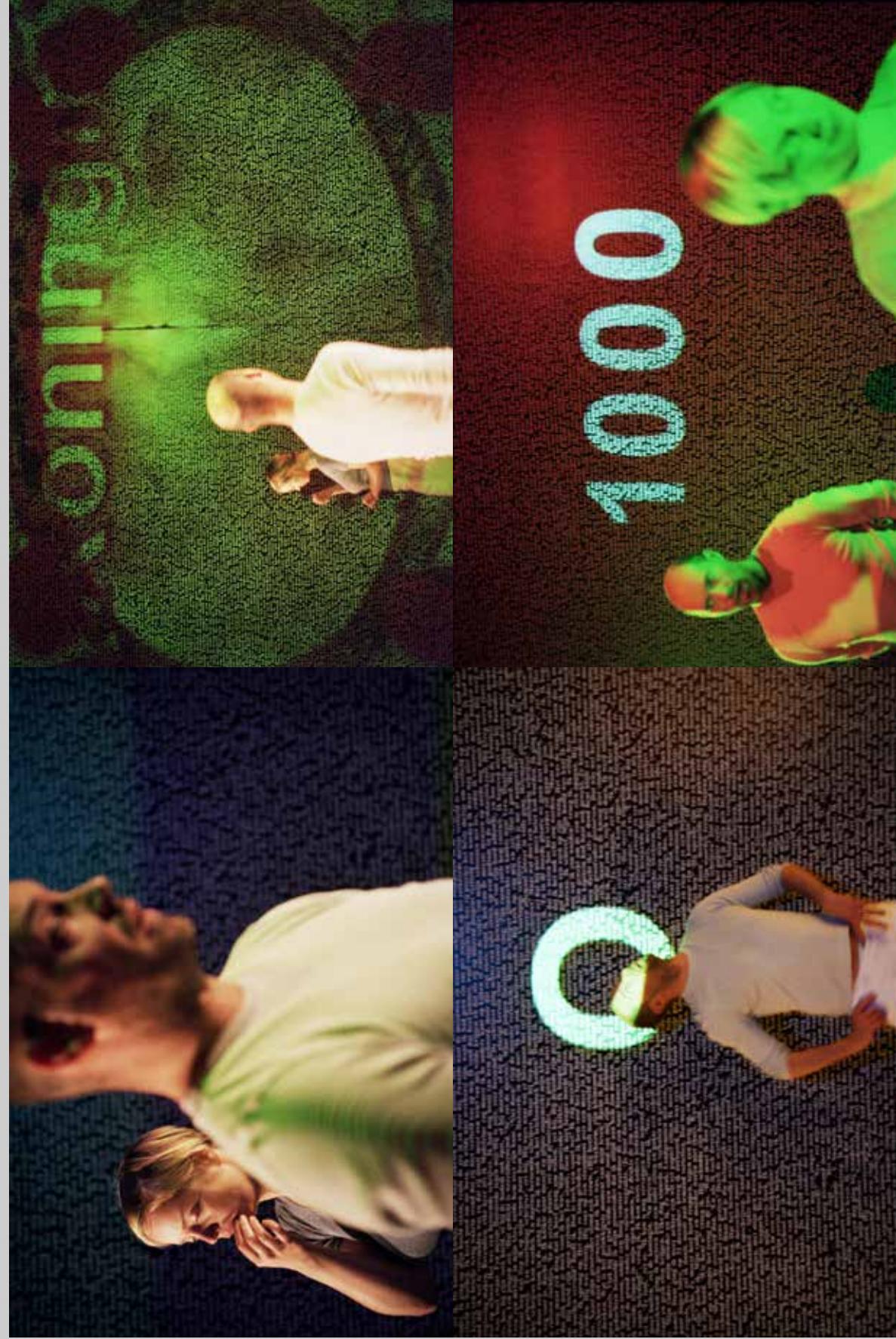
de blinden*Boula - Antwerpen, 2014*



Boula - Antwerpen, 2018
repetitie, vergeef ons

mijn avonturen door V. Schwerm

het paleis - Antwerpen, 2004



passions humaines
De Koninklijke Schouwburg - Luik, 2015





Boula - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band

MCBTH

Boula - Antwerpen, 2013





Bourla - Antwerpen, 2015
Caligula



Boula - Antwerpen, 2017
Orlando



Bourla - Antwerpen, 2017
het kleine meisje van meneer Linh

Boula - Antwerpen, 2020
Antigone in Molenbeek



zeg aan de kinderen dat wij niet deugen

Bourla - Antwerpen, 2022





Boula - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band

April
Bourla - Antwerpen, 2021



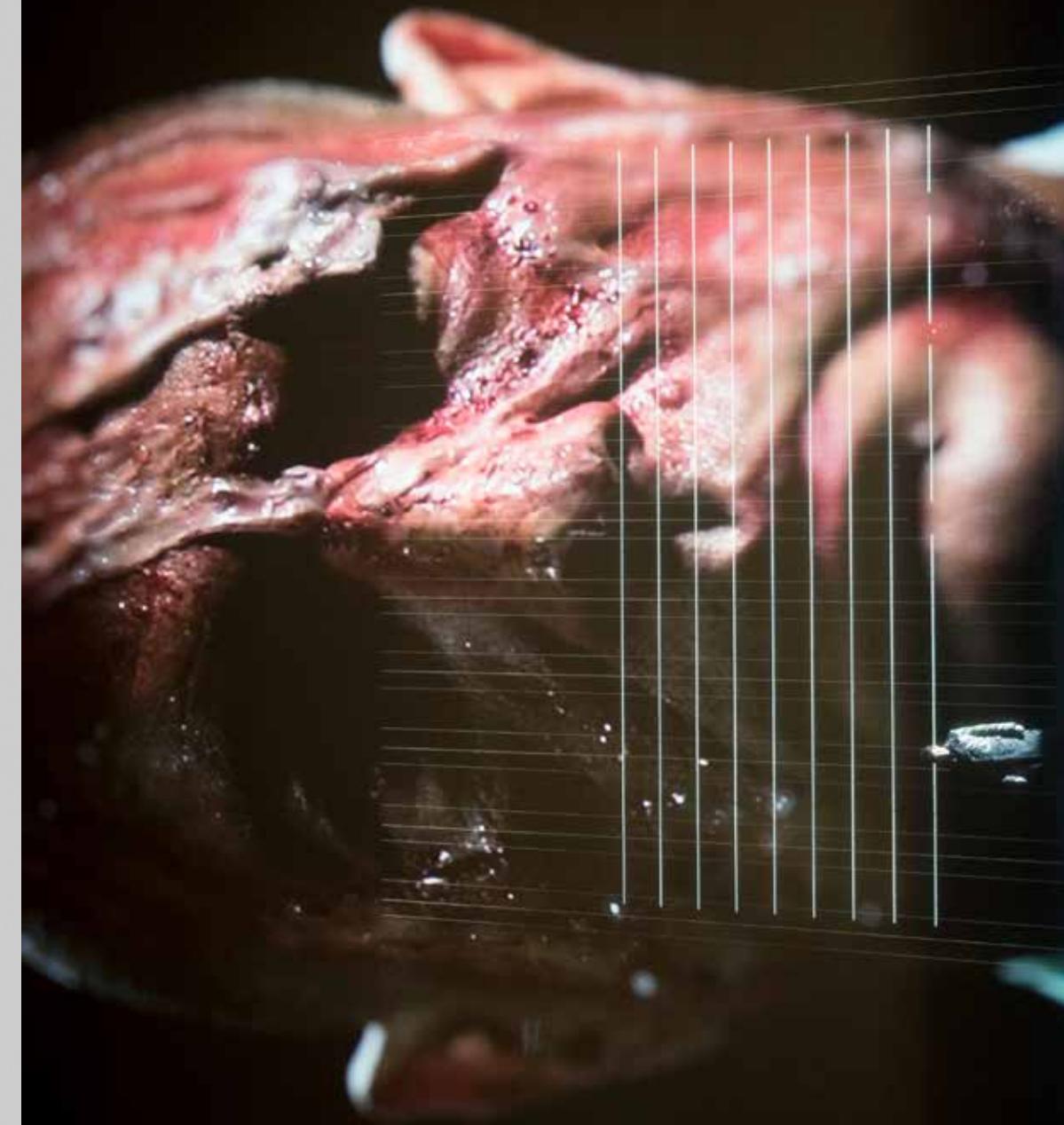


Bourla - Antwerpen, 2016
de moed om te doden



Bourla - Antwerpen, 2014
de blinden

trompe-la-mort
Opera National de Paris - Parijs, 2017





Bourla - Antwerpen, 2016
de welwillenden

het vertrek van de mier

het paleis - Antwerpen, 2014



grensgeval
Bouwla - Antwerpen, 2017





Bourla - Antwerpen, 2015
Caligula



toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2015
eerste lezing, Caligula



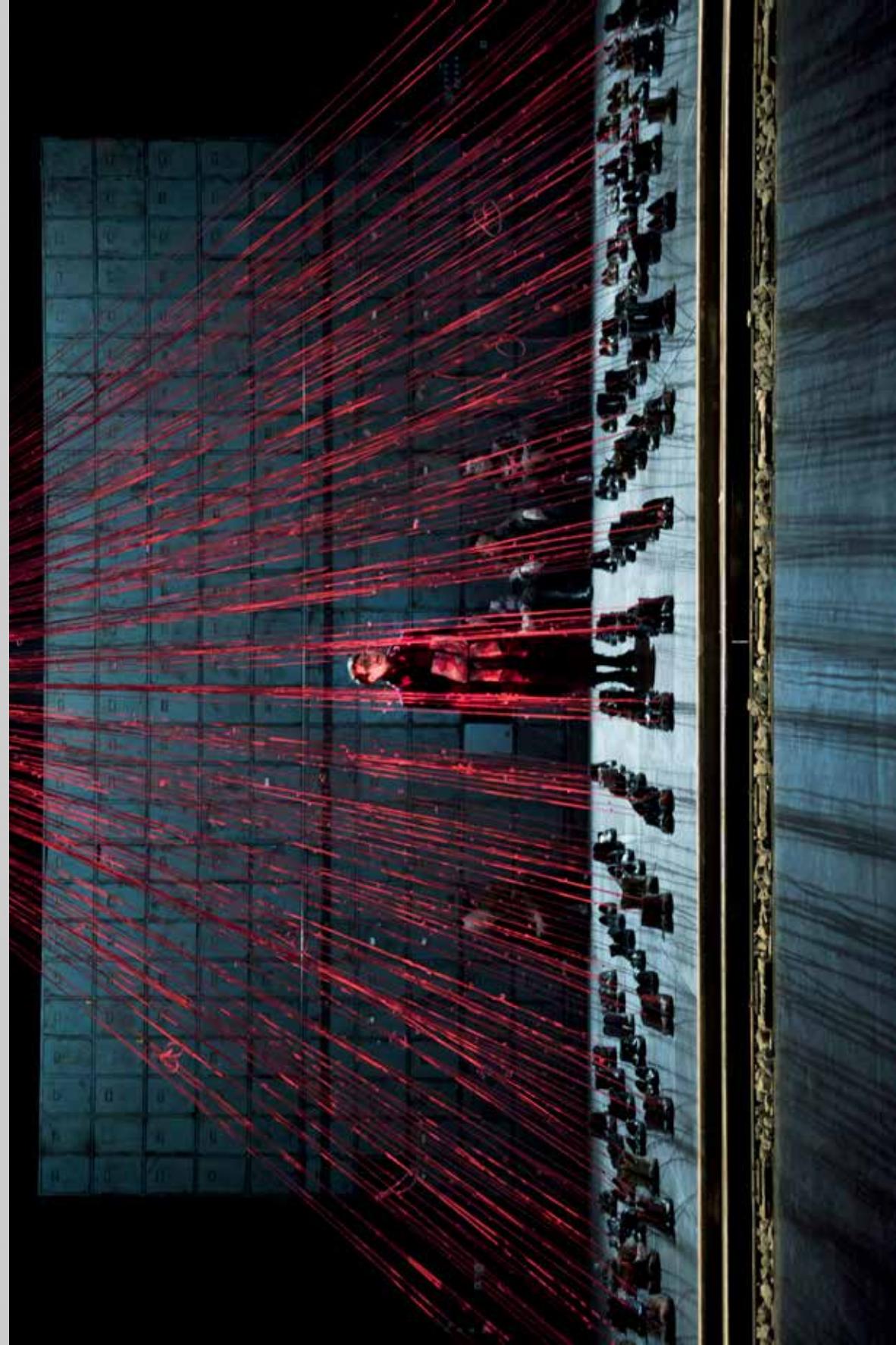
Boula - Antwerpen, 2009
house of the sleeping beauties



*preproductie photo shoot, passions humaines
toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2015*

de welwillenden

Bouvla - Antwerpen, 2016

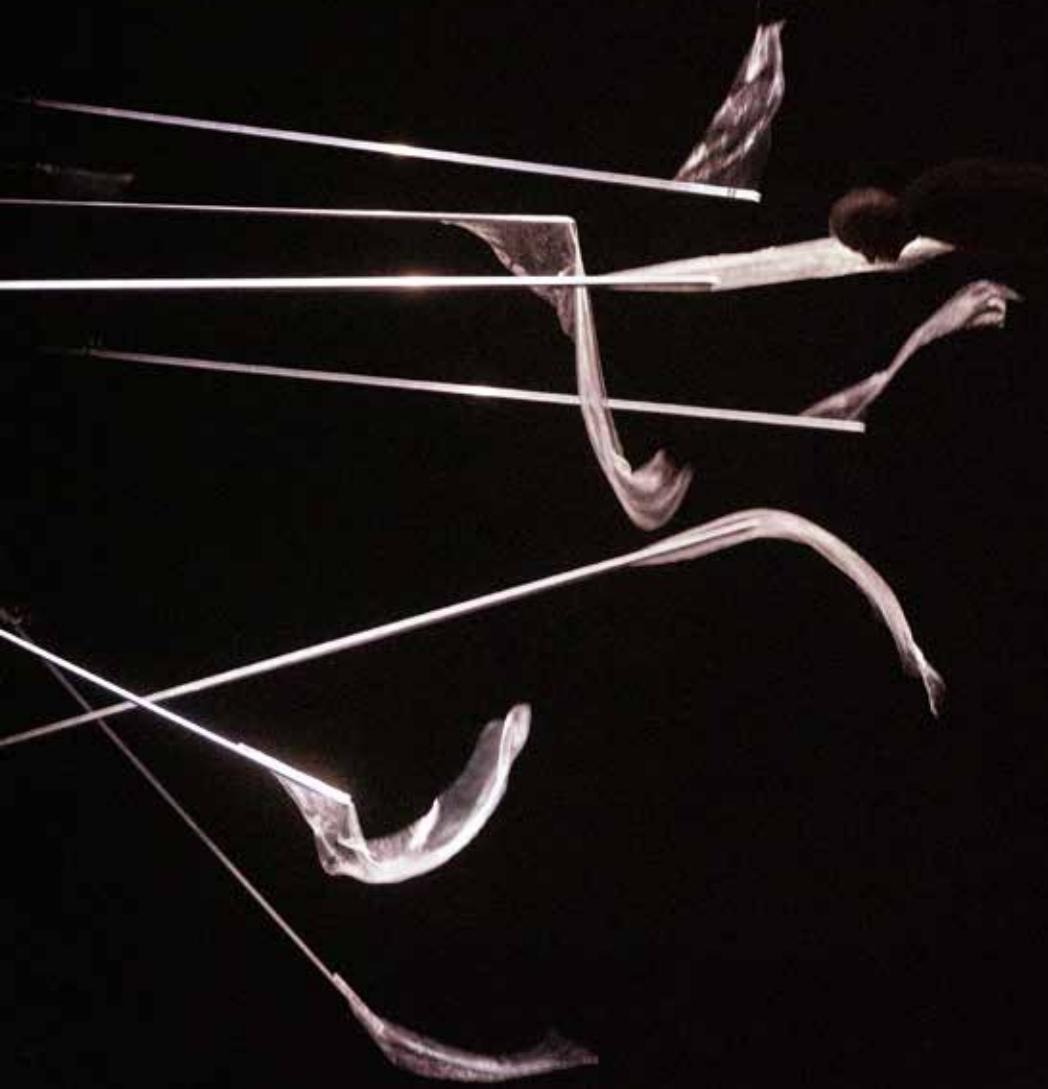




Bouvla - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band

Tiresias
Boula - Antwerpen, 2020



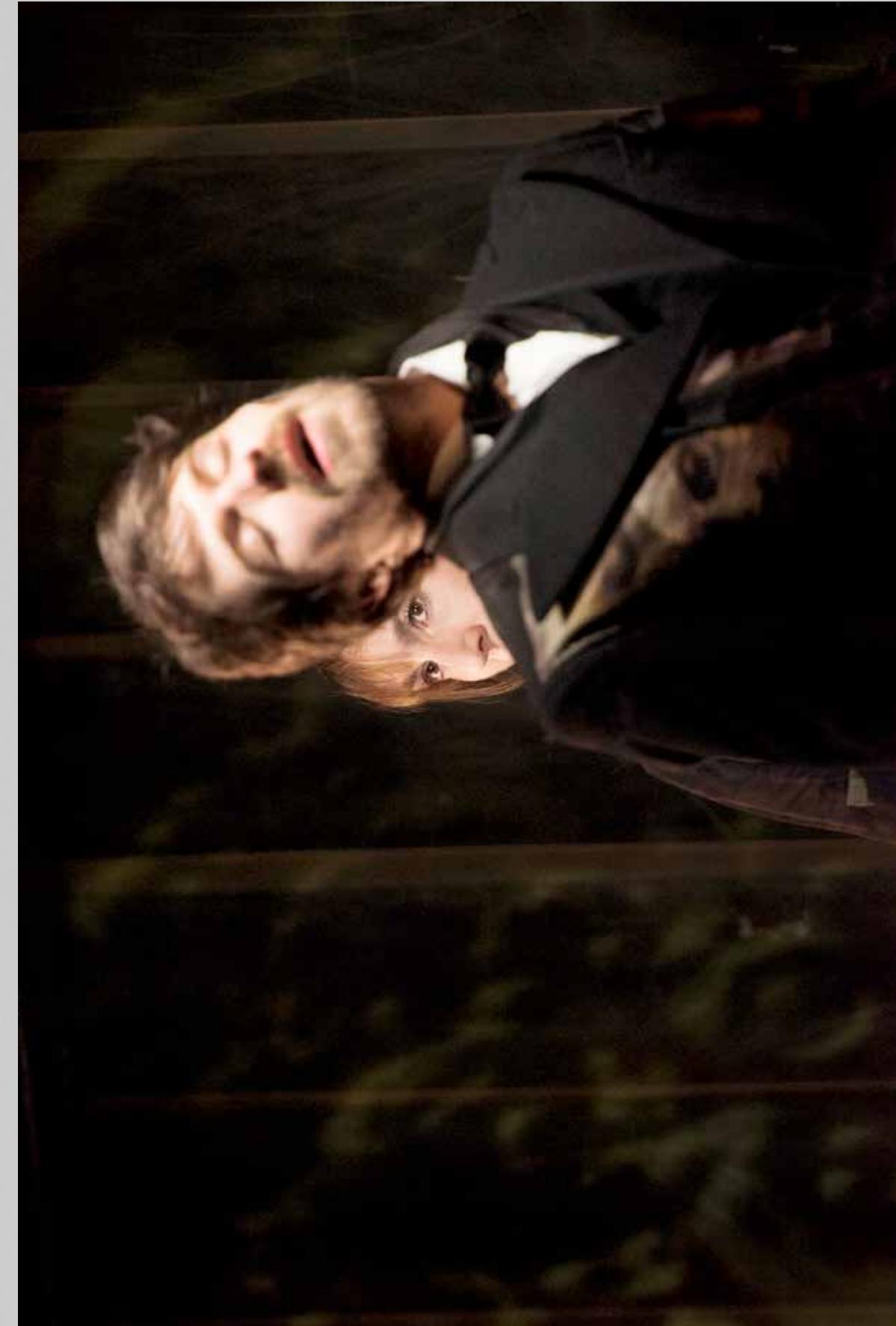


Bourla - Antwerpen, 2022
zeg aan de kinderen dat wij niet deugen



Bourla - Antwerpen, 2021
filmcaptatie, April

passions humaines
De Koninklijke Schouwburg - Luik, 2015



vergeef ons
Boula - Antwerpen, 2018



grensgeval
Bouwla - Antwerpen, 2017





120

Bourla - Antwerpen, 2019
bazaar

121



Bourla - Antwerpen, 2015
Caligula

de welwillenden

Bouvla - Antwerpen, 2016

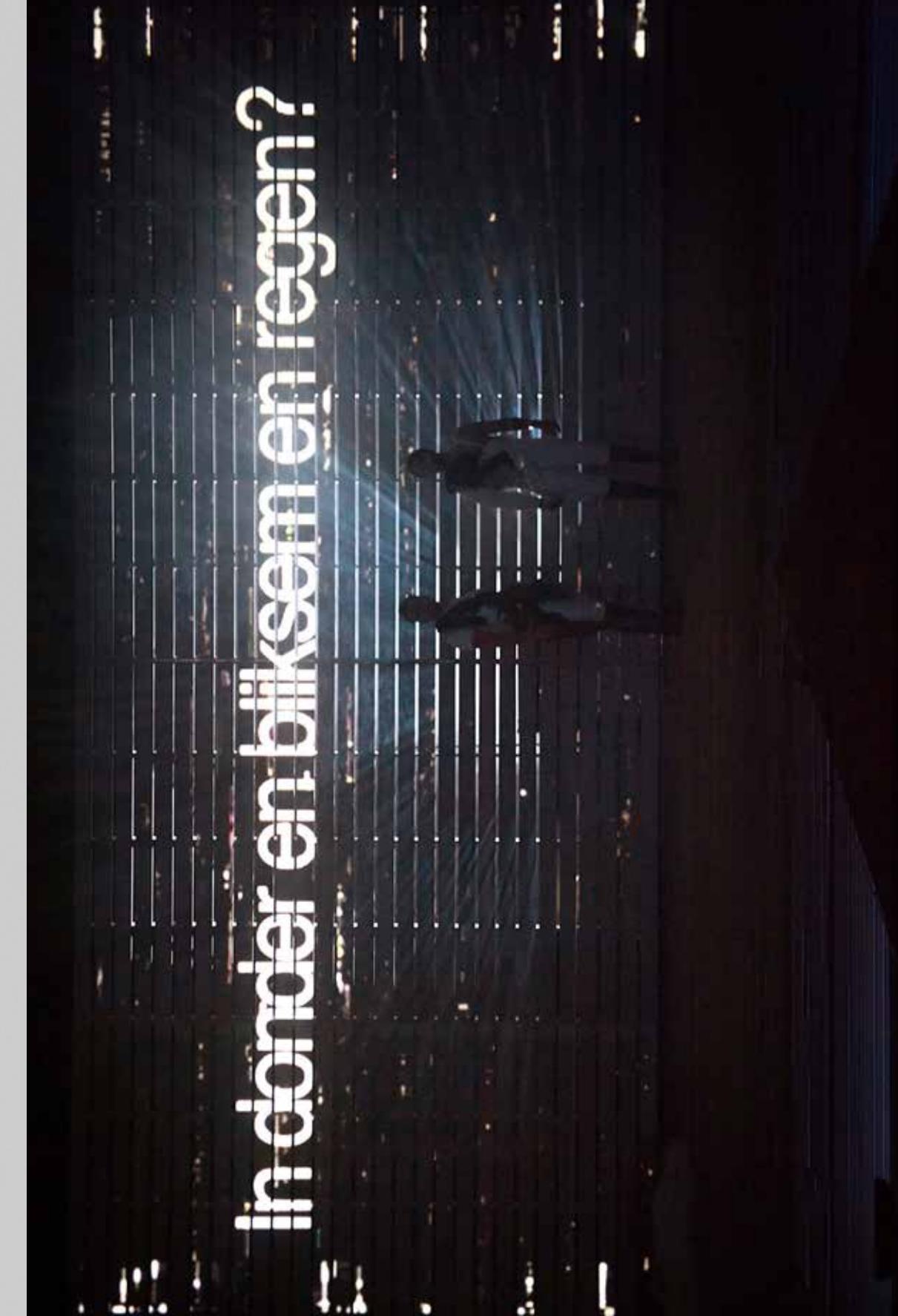




Bourla - Antwerpen, 2016
de moed om te doden

MCBTH

Bouwla - Antwerpen, 2013



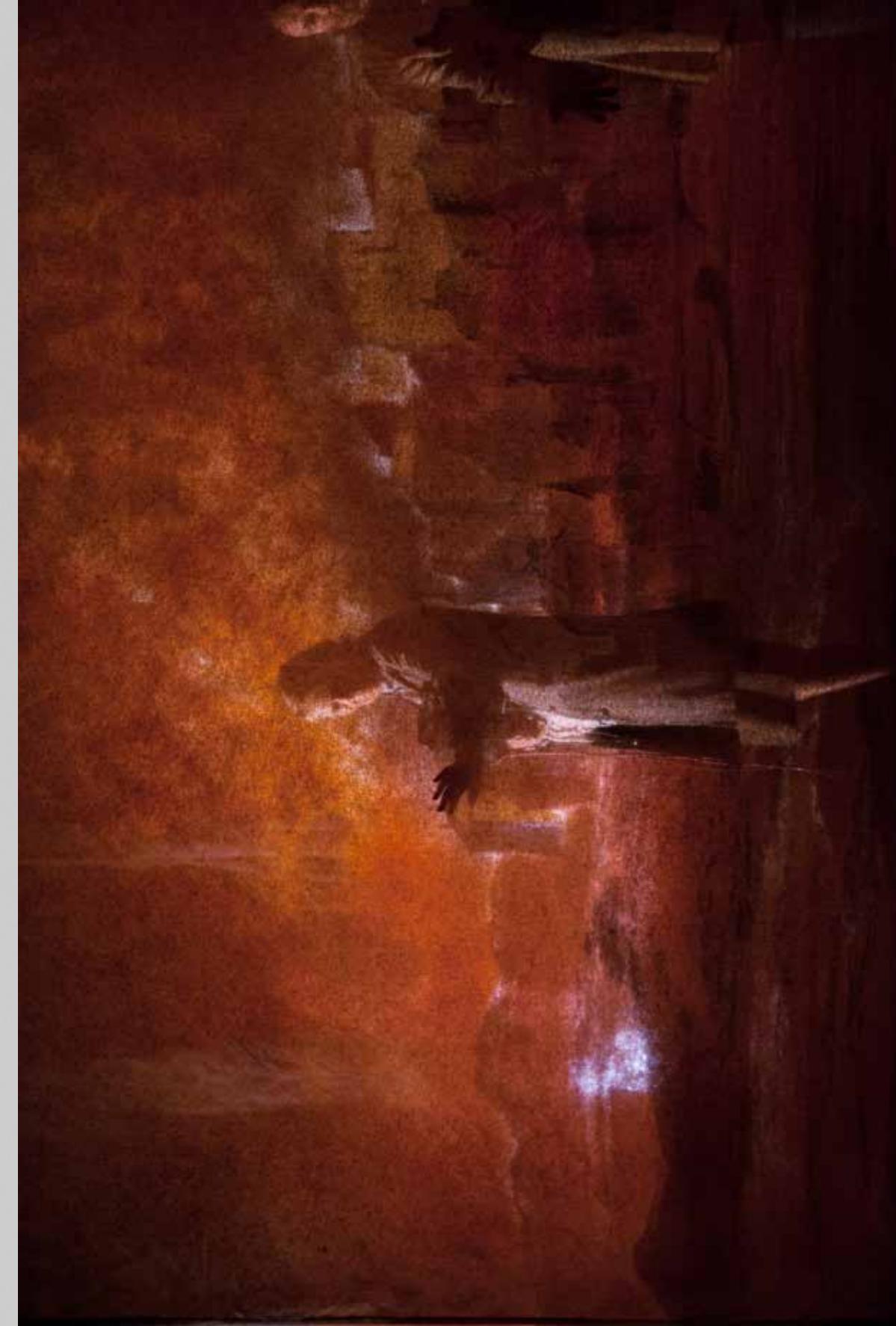
In onder een boksem en regen?

*eerste lezing, vergeef ons
toneelzolder Bourla - Antwerpen, 2018*



de blinden

Boula - Antwerpen, 2014



passions humaines
De Koninklijke Schouwburg - Luik, 2015

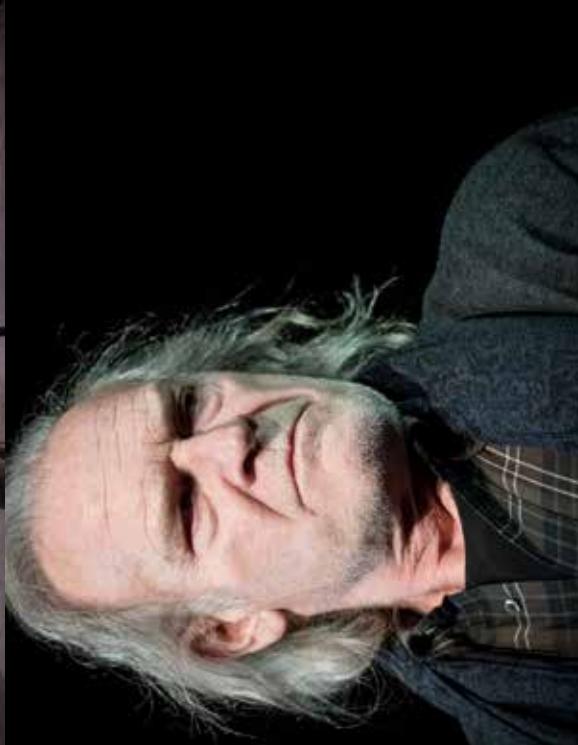




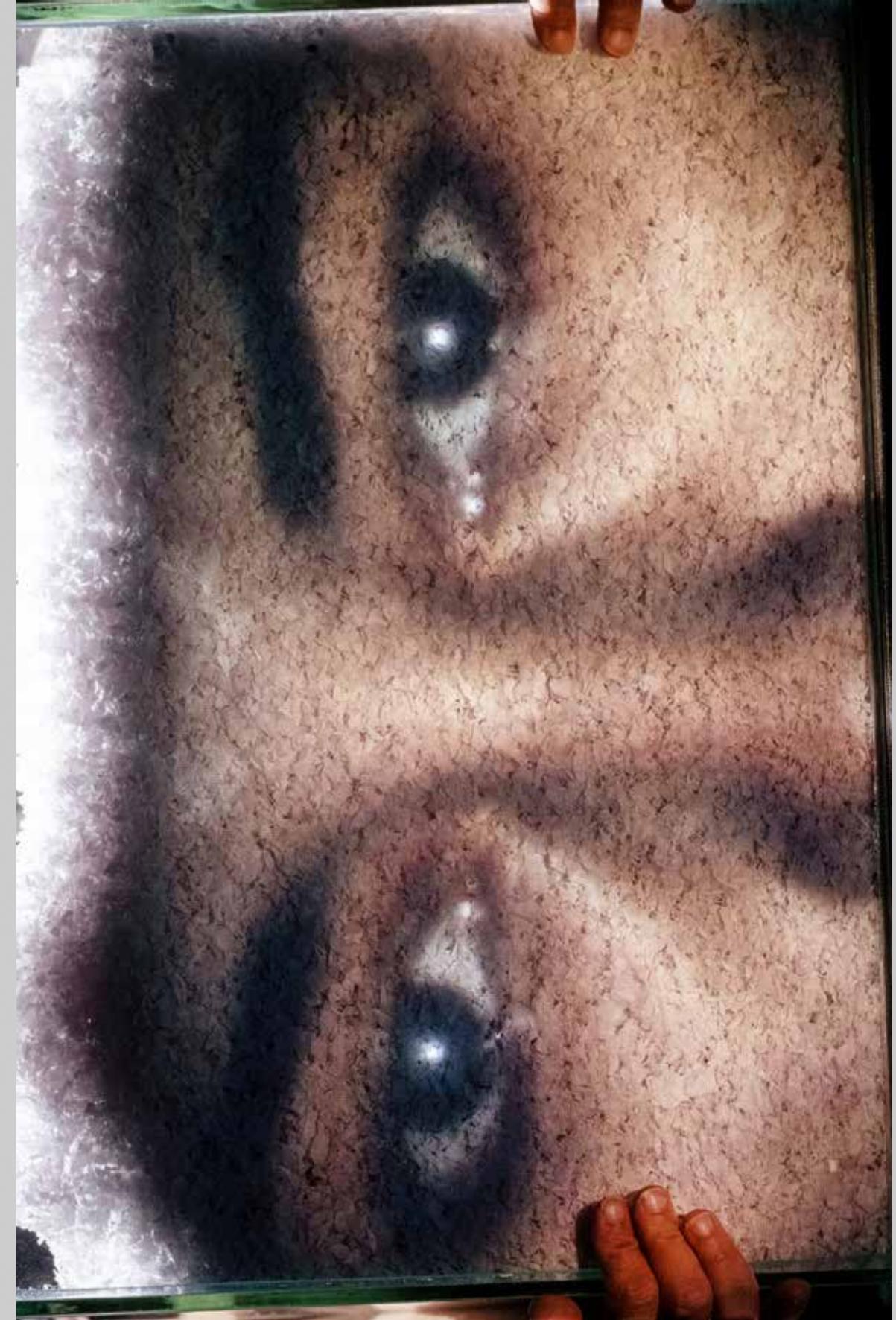
Boula - Antwerpen, 2009
house of the sleeping beauties

repétitie, de welwillenden
Toneelgroep Amsterdam - Amsterdam, 2016





*toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2018
repetitie, la nieta del señor Linh*



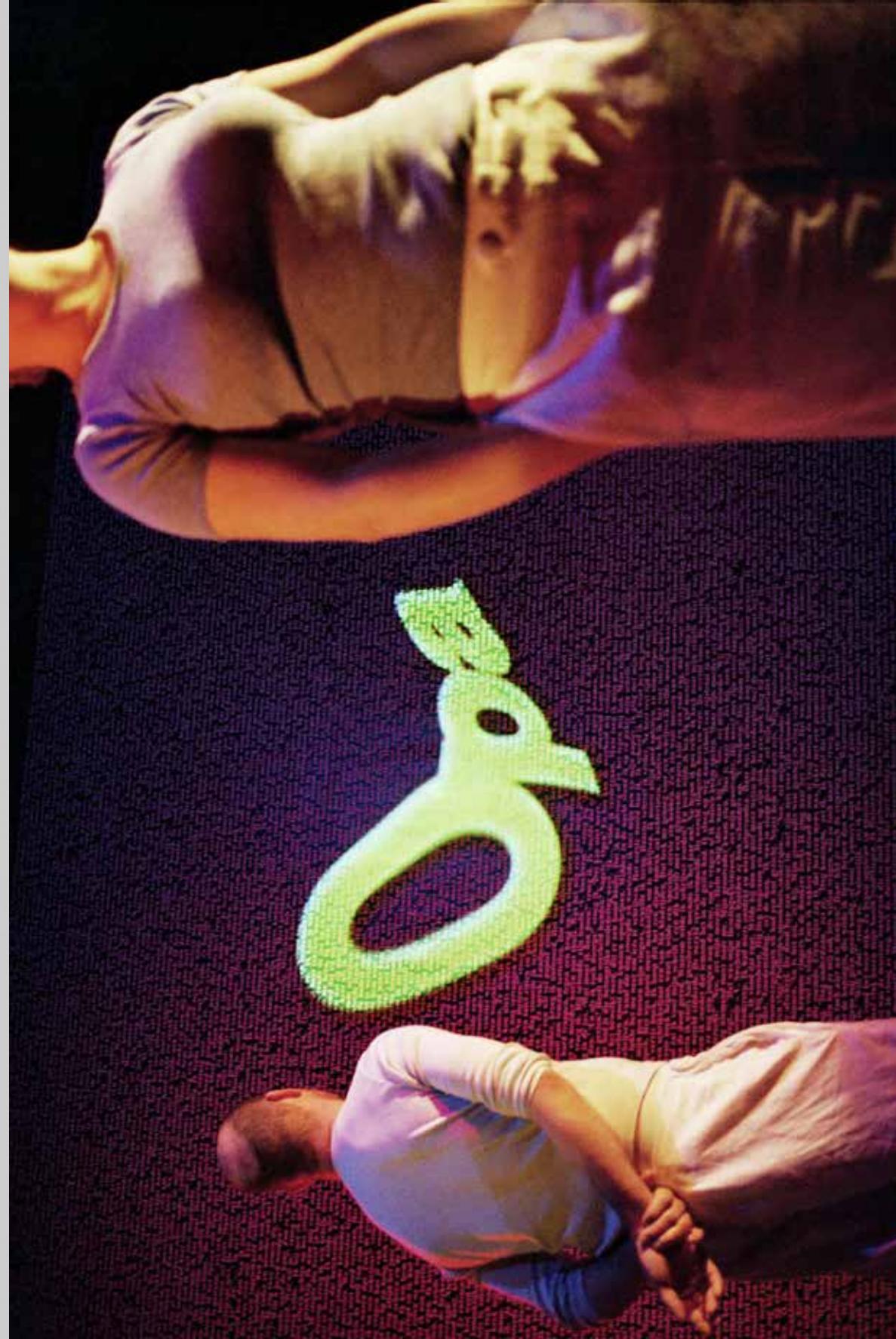
Bourla - Antwerpen, 2020
Antigone in Molenbeek

MCBTH
Boula - Antwerpen, 2013



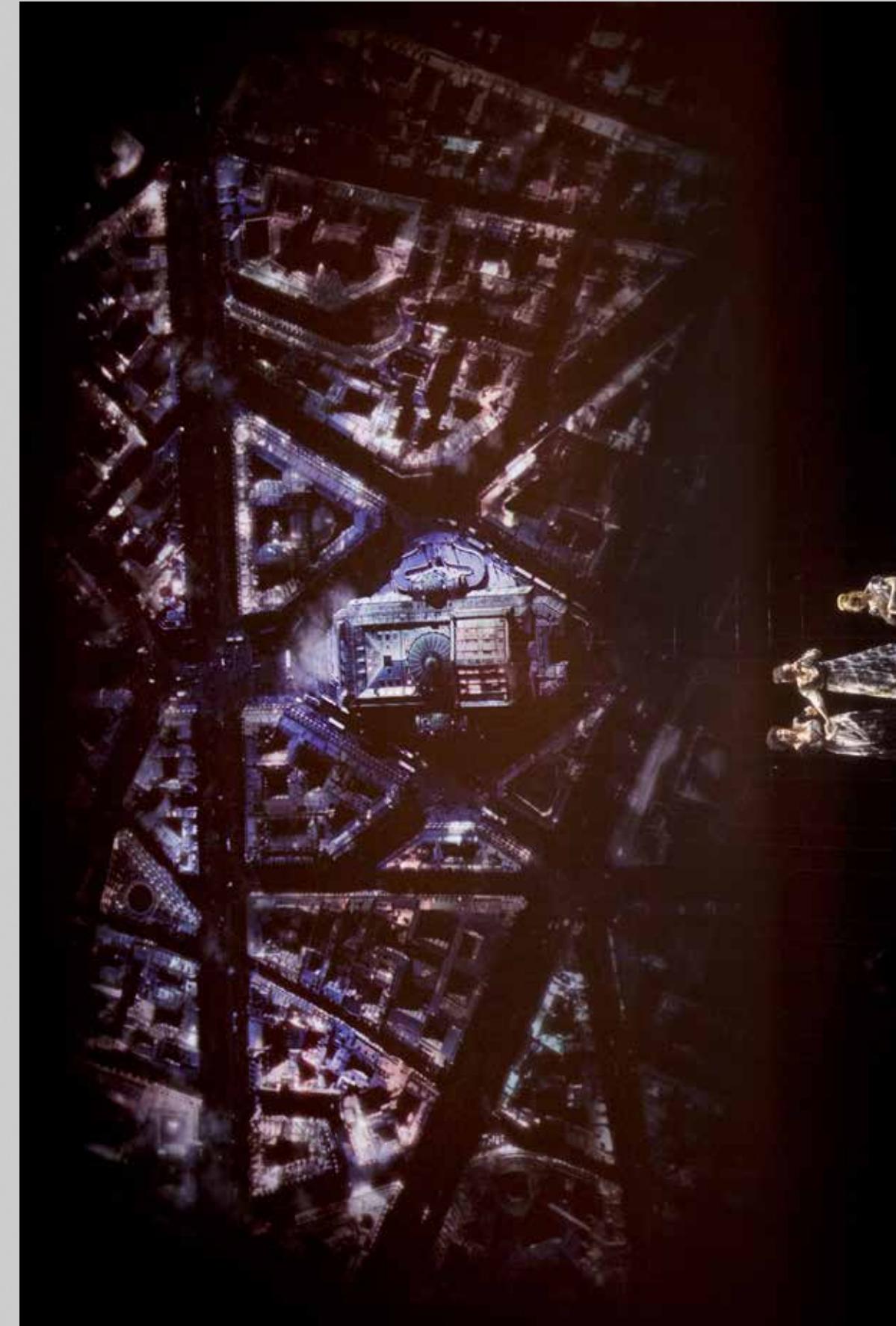
mijn avonturen door V. Schwrm

het paleis - Antwerpen, 2004



trompe-la-mort

Opera National de Paris - Parijs, 2017



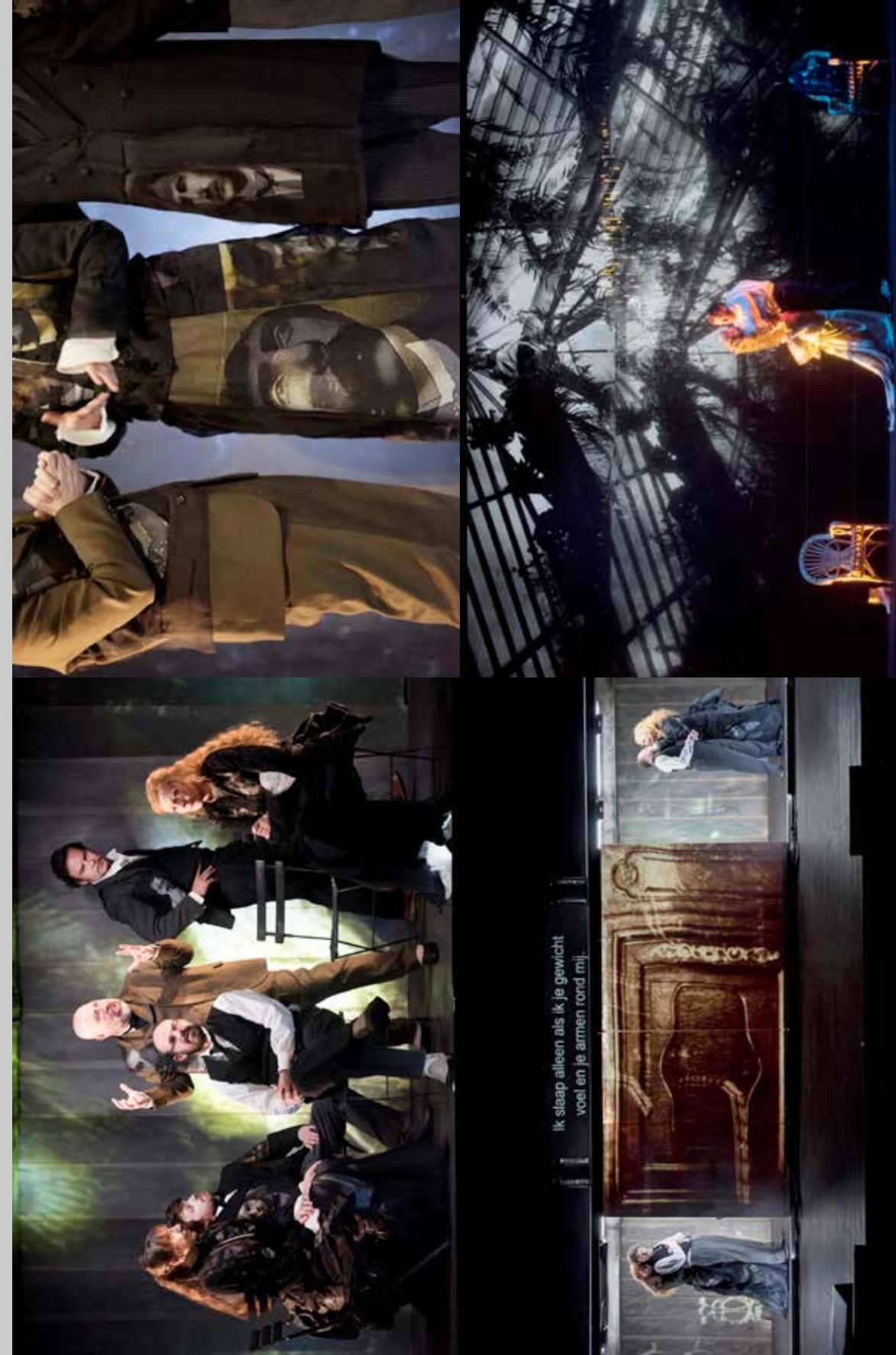


Boula - Antwerpen, 2020
Antigone in Molenbeek



Bouvla - Antwerpen, 2021
April

passions humaines
De Koninklijke Schouwburg - Luik, 2015



de welwillenden

Bouwla - Antwerpen, 2016



Orlando
Bourla - Antwerpen, 2017

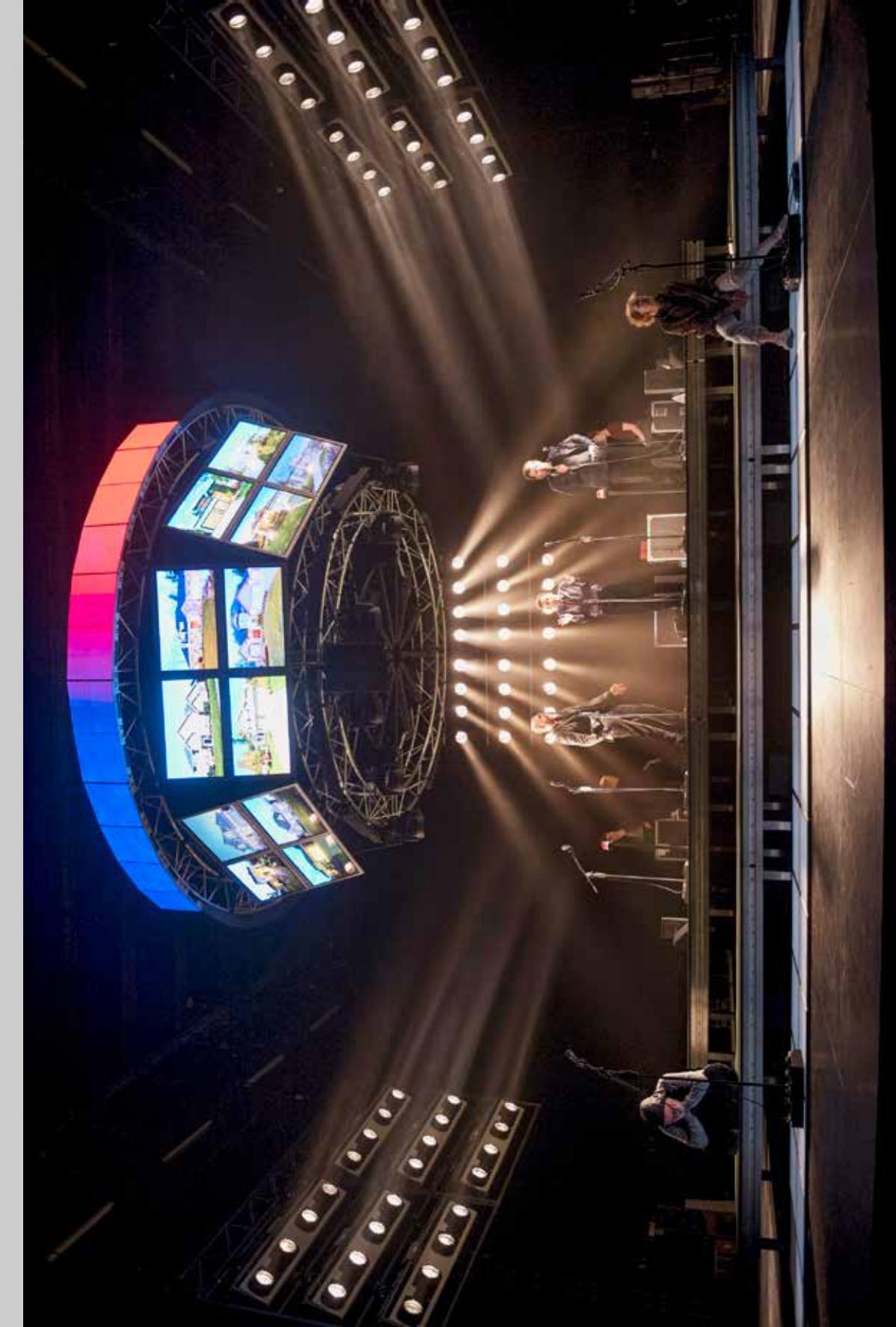




Bourla - Antwerpen, 2022

repetitie, lonely hearts club band

vergeef ons
Boula - Antwerpen, 2018



bazaar
Bouwla - Antwerpen, 2019

164



Caligula
Bourla - Antwerpen, 2015



Bourla - Antwerpen, 2020
Tiresias



MCBTH

Bourla - Antwerpen, 2013



repetitie, la petite fille de monsieur Linh
Bourla - Antwerpen, 2018





het paleis - Antwerpen, 2014
het vertrek van de mier



Boula - Antwerpen, 2017
het kleine meisje van meneer Linh



het paleis - Antwerpen, 2004
mijn avonturen door V. Swchwrn

de moed om te doden
Boula - Antwerpen, 2016

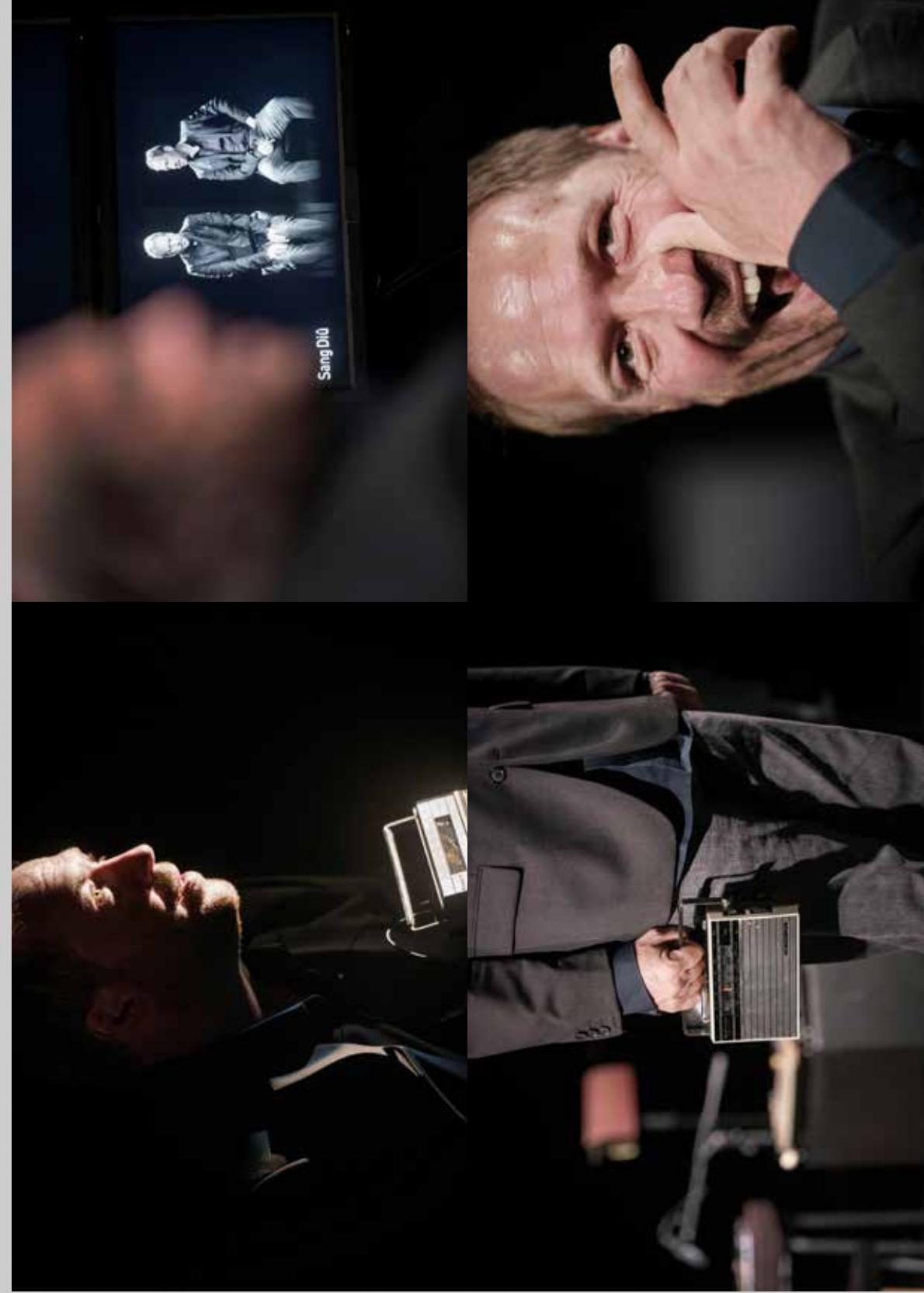


grensgeval
Bouvla - Antwerpen, 2017



repetitie, monsieur Linh and his child

Bourla - Antwerpen, 2018





LODstudio - Gent, 2009
house of the sleeping beauties



Boula - Antwerpen, 2015
Caligula

April
Bourla - Antwerpen, 2021



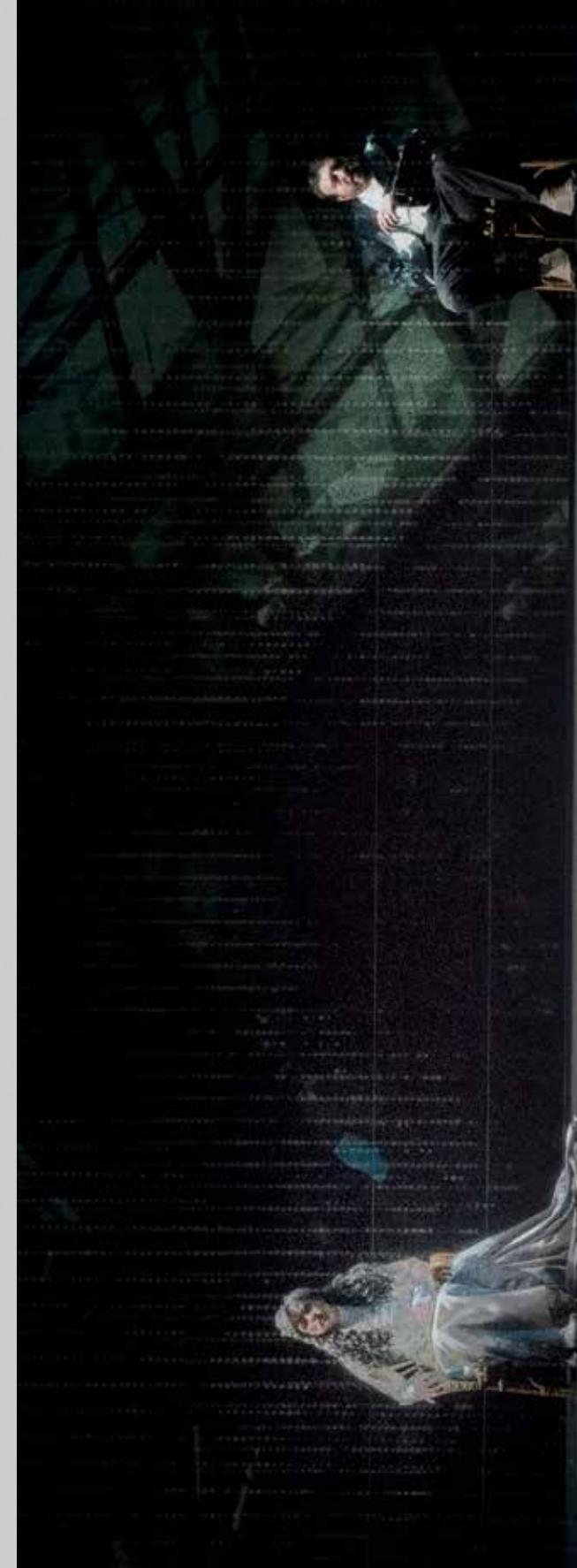


Bouvla - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band

het vertrek van de mier
het paleis - Antwerpen, 2014



passions humaines
De Koninklijke Schouwburg - Luik, 2015



Ik denk in generaties, Très-Belle,
niet aan de krant van morgen.





Boula - Antwerpen, 2021
filmcapitatie, April



toneelzolder, Bourla - Antwerpen, 2015
preproductie photo shoot, passions humaines

202

de welwillenden

Boula - Antwerpen, 2016



April
Bourla - Antwerpen, 2021



206

vergeef ons
Boula - Antwerpen, 2018



207

Bourla - Antwerpen, 2020
Tiresias

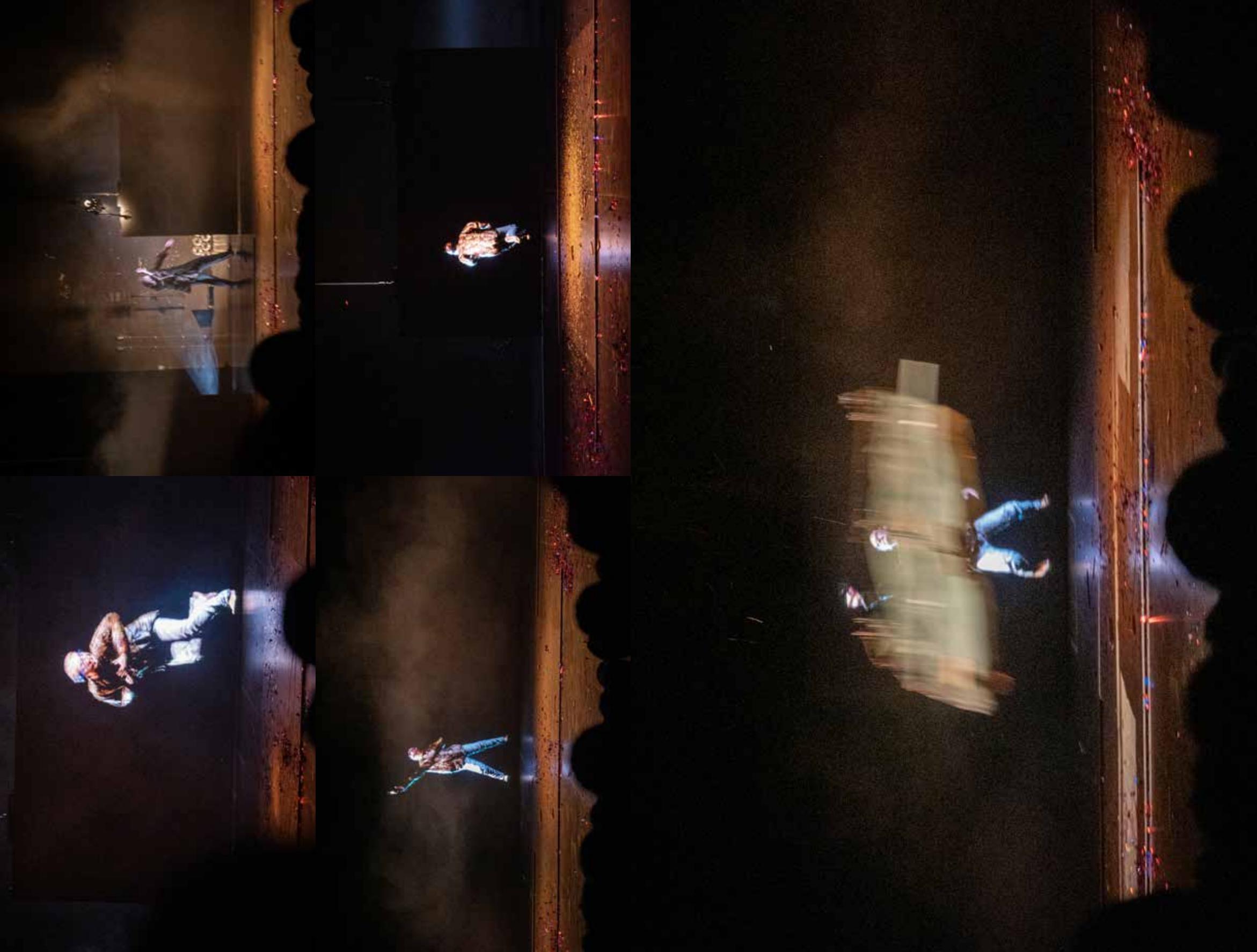




Bourla - Antwerpen, 2019
bazaar

p210-211

Bourla - Antwerpen, 2022
lonely hearts club band

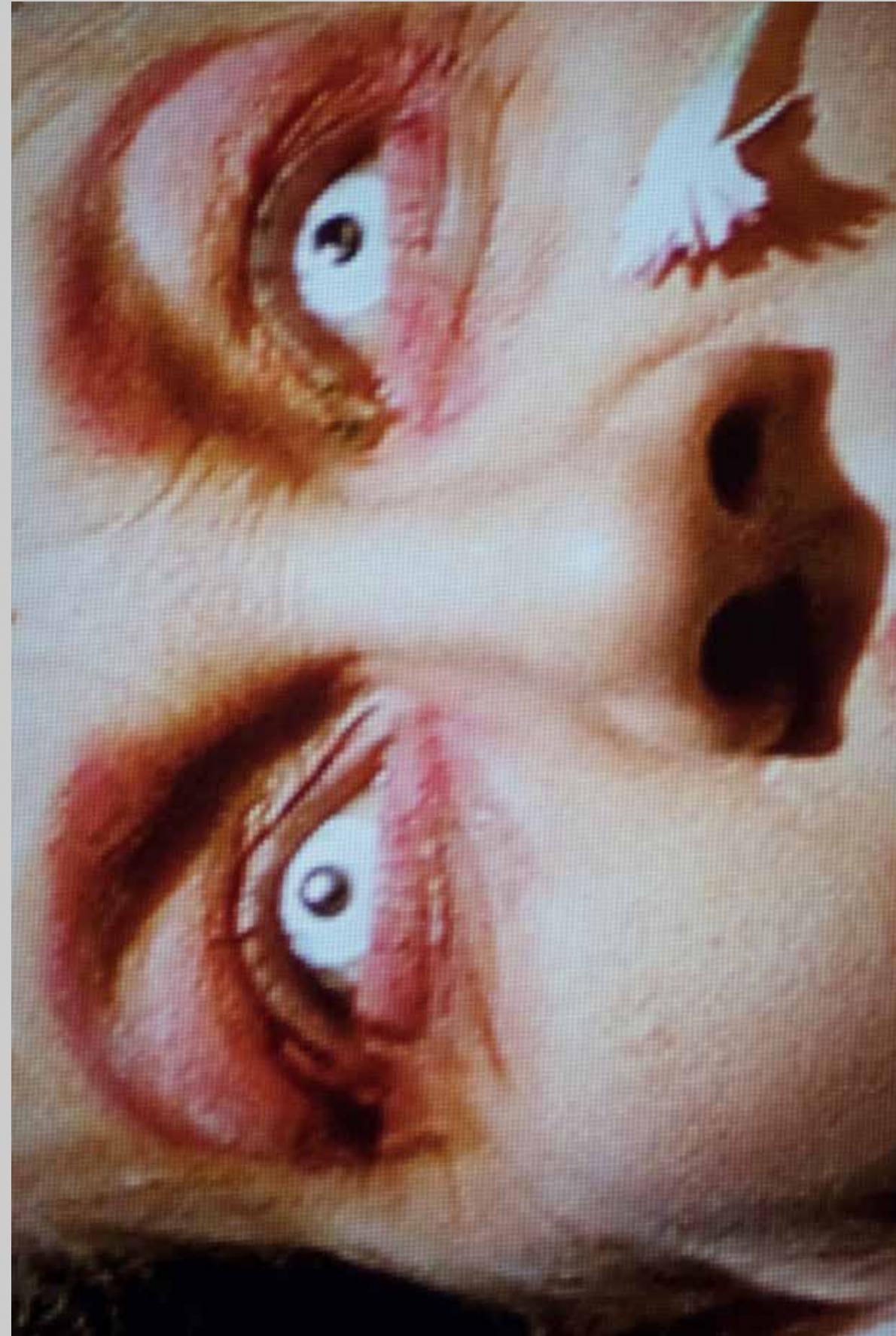




Bourla - Antwerpen, 2015
Caligula

seizoenpresentatie TONEELHUIS

Bourla - Antwerpen, 2019



de blinden

Boula - Antwerpen, 2014





Bourla - Antwerpen, 2022
zeg aan de kinderen dat wij niet deugen

2022 - LONELY HEARTS CLUB BAND

met alle medewerkers van Toneelhuis, Benjamin Verdonck, Guy Cassiers, FC Bergman, Mokhallad Rasem, Olympique Dramatique, Bosse Provoost, Hannah De Meyer, Lisaboa Houbrechts, Timeau De Keyser | productie Toneelhuis

2022 - ZEG AAN DE KINDEREN DAT WIJ NIET DEUGEN

concept Guy Cassiers, Luc Coorevits | regie Guy Cassiers | tekst Leonard Nolens | met Johan Leysen | dramaturgie Erwin Jans | scenografie en lichtontwerp Ief Spincemaille | video-ontwerp Bram Delafonteyne | productie Toneelhuis, behoud de begeerte

2021 - APRIL

regie Guy Cassiers | tekst Willem de Wolf | met Katrijne Damen, Eelco Smits, Sabri Saad El Hamus | dramaturgie Erwin Jans | lichtontwerp Fabiana Piccioli | productie Toneelhuis, De KOE, KVS

2020 - TIRESIAS

regie Guy Cassiers | tekst Kae Tempest, Stefan Hertmans | met Katrijne Damen | vormgeving en video Charlotte Bouckaert | productie Toneelhuis

2020 - ANTIGONE IN MOLENBEEK

regie Guy Cassiers | tekst Kae Tempest, Stefan Hertmans | met Ikram Aoulad | vormgeving en video Charlotte Bouckaert | productie Toneelhuis

2019 - MONSIEUR LINH AND HIS CHILD (*internationale hercreatie*)

regie Guy Cassiers | tekst Philippe Claudel | met Jules Werner | dramaturgie Erwin Jans | video-ontwerp Klaas Verpoest | kostuumadvies Tim Van Steenbergen | productie Toneelhuis

2019 - BAGAAR

van Guy Cassiers, Lazarus | regie Guy Cassiers | naar Bertrand Tavernier, Jean Aurenche | co-regie Pieter Genard | met Katrijne Damen, Koen De Graeve, Marianne Loots, Günther Lesage, Ryszard Turbiasz, Joris Van den Brande, Charlotte Vandermeersch | dramaturgie Erwin Jans | scenografie Tim Van Steenbergen | lichtontwerp Fabiana Piccioli | kostuum Karen De Wolf | productie Toneelhuis, ARSENAAI/LAZARUS

2019 - LA NIÉTA DEL SEÑOR LINH (*internationale hercreatie*)

regie Guy Cassiers | tekst Philippe Claudel | met Lluís Homar | dramaturgie Erwin Jans | video-ontwerp Klaas Verpoest | kostuumadvies Tim Van Steenbergen | productie Toneelhuis

2018 - LA PETITE FILLE DE MONSIEUR LINH (*internationale hercreatie*)

regie Guy Cassiers | tekst Philippe Claudel | dramaturgie Erwin Jans | met Jérôme Kircher | video-ontwerp Klaas Verpoest | kostuumadvies Tim Van Steenbergen | productie Toneelhuis

regie Guy Cassiers | naar A.M. Homes | bewerking Guy Cassiers, Marc Didden, Erwin Jans | met Ariane van Vliet, Chris Niervelt, Elco Smits, Evelien Bosmans, Jip van den Dool, Katrijne Damen, Lucas Vandervost, Steven Van Watermeulen | dramaturgie Erwin Jans | scenografie Jasper Rigole | lichtontwerp Fabiana Piccioli | kostuumadvies Tim Van Steenbergen | productie Toneelhuis, Toneelgroep Amsterdam

2017 - HET KLEINE MEISJE VAN MENEER LINH

regie Guy Cassiers | tekst Philippe Claudel | met Koen De Sutter | dramaturgie Erwin Jans | video-ontwerp Klaas Verpoest | kostuumadvies Tim Van Steenbergen | productie Toneelhuis

2017 - GRENSGEVAL

regie Guy Cassiers | tekst Elfriede Jelinek | vertaling Tom Kleijn | met Abke Haring, Han Kerckhoffs, Katrijne Damen, Sanne Samina Hanssen, Lukas Smolders | video-ontwerp Frederik Jassogne | choreografie Maud Le Pladec | kostuumontwerp en scenografie Tim Van Steenbergen | lichtontwerp Fabiana Piccioli | productie Toneelhuis

2017 - TROMPE-LA-MORT

regie Guy Cassiers | naar Honoré de Balzac | muziek Luca Francesconi | spel Jean-Philippe Lafont, Ildikó Komlósí, Cyril Dubois, Julie Fuchs, Thomas Johannes Mayer, Béatrice Uria-Monzon, Chiara Skerath, Laurent Alvaro, Rodolphe Briand, François Piolino, Laurent Naouri, Philippe Talbot | dramaturgie Erwin Jans | kostuumontwerp Tim Van Steenbergen | uitvoering Opéra national de Paris | productie Opéra national de Paris | i.s.m Toneelhuis

2017 - ORLANDO

regie Guy Cassiers | tekstdbewerking Katrijne Damen | vertaling Gerardine Franken | spel Katrijne Damen | dramaturgie Erwin Jans | decorontwerp Guy Cassiers | video-ontwerp Frederik Jassogne | lichtontwerp Giacomo Gorini | kostuumontwerp Katrijne Damen | productie Toneelhuis

2016 - DE WELWILLENDEN

regie Guy Cassiers | tekst Jonathan Littell | gebaseerd op de vertaling van Jeanne Holierhoek | Janneke van der Meulen | met Abke Haring, Vincent van Sande, Jip van den Dool, Hans Kesting, Johan Van Assche, Kevin Janssens, Aus Greidanus jr., Bart Slegers, Alwin Pulincx, Fred Goessens, Katrijne Damen | dramaturgie Erwin Jans | video-ontwerp Frederik Jassogne | kostuum- en decorontwerp Tim Van Steenbergen | lichtadviseur Bas Devos | productie Toneelhuis, Toneelgroep Amsterdam

2016 - DE MOED OM TE DODEN

regie Guy Cassiers | tekst Lars Norén | vertaling Karst Woudstra | met Aminata Demba, Dirk Van Dijck, Wouter Hendrickx | productie Toneelhuis

2015 - CALIGULA

regie Guy Cassiers | tekst Albert Camus | vertaling Yannick Dangre | met Ella Peeters, Sam Schurg, Luc Pay, Stan Meys, Nico Sturm, Leo Van Deyck, Alex Desiron, Kevin Janssens, Johan Van Assche, Tom Dewispelaere, Katrijne Damen, Willy Herremans, Bernard Soenens | dramaturgie Erwin Jans | video-ontwerp Kurt D'Haeseleer | kostuum- en decorontwerp Tim Van Steenbergen | productie Toneelhuis

2014 - HET VERTREK VAN DE MIER
regie Guy Cassiers | tekst Toon Tellegen | met Muriel Legrand, Serge Larivière, Vincent Hennebicq, Thierry Hellin, Candy Saulnier, Claire Bodson, Tom Dewispelaere, Marc Van Eeghem, Kevin Janssens, Katelijne Damen, Jorre Vandebussche | dramaturgie Erwin Jans | kostuum- en decorontwerp Tim Van Steenbergen | lichtontwerp Stef Alleweireldt | video-ontwerp Kurt D'Haeseleer | productie Toneelhuis

2014 - DE BLINDEN

concept en regie Guy Cassiers | tekst Maurice Maeterlinck | vertaling Erwin Mortier | van en met Ben Segers, Katelijne Damen, Kevin Janssens, Geert Van Rampelberg, Mokhalled Rasem, Abke Haring, Bart Meuleman, Marc Van Eeghem, Tom Dewispelaere, Bart Hollanders, Johan Van Assche, Stef Aerts, Marie Vinck, Joé Agemans, Matteo Simoni, Thomas Verstraeten, e.a. | dramaturgie Erwin Jans, Bart Meuleman | kostuumontwerp Monique Van Hassel, Kathleen Van Mechelen | productie Toneelhuis

2013 - MCBTH

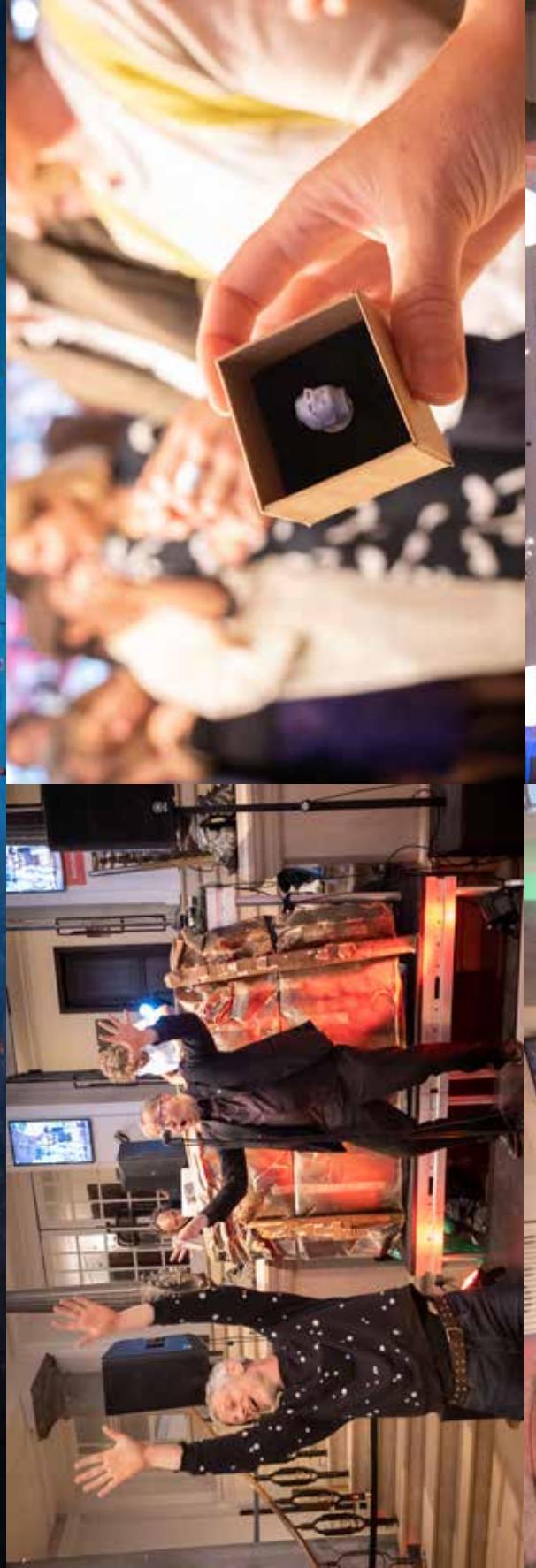
regie Guy Cassiers | tekst William Shakespeare | vertaling Hugo Claus | met Vic De Wachter, Peter Devos, Jan Sciffer, Katelijne Damen, Johan Van Assche, Tom Dewispelaere, Kevin Janssens, Bram Bossier, Pieter Jansen, Francine Vis, Els Mondelaers, Ekaterina Levental, Fanny Alofs, Frank Van Eycken, Jan Vercrysse, Kris Deprey | dramaturgie Erwin Jans | kostuum Tim Van Steenbergen | video Frederik Jassogne | lichtontwerp Giacomo Gorini | productie Toneelhuis, LOD muziektheater

2009 - HOUSE OF THE SLEEPING BEAUTIES

concept en regie Guy Cassiers | concept en muziek Kris Defoort | libertto Kris Defoort, Guy Cassiers, Marianne Van Kerckhoven | choreografie Sidi Larbi Cherkaoui | met Dirk Roofthooft, Katelijne Verbekte, Kaori Ito, Barbara Hannigan, Omar Ebrahim, Susanne Duwe, Alice Foccroulle, Susanne Hawkins, Els Mondelaers | kostums Tim Van Steenbergen, Mieke Van Buggenhout | productie Toneelhuis, LOD muziektheater, De Munt

2004 - MIJN AVONTUREN DOOR V. SWCHWRM

regie Guy Cassiers | tekst Toon Tellegen | spel Steven Van Watermeulen, Fania Sorel | video Arjen Klerkx | productie hetpaleis, ROtheater





foyer Bourla - Antwerpen, 2022
afscheidsfeest

n.a.v. opdracht KASK Gent (1ste jaar fotografie), fotografeer een BV
landhuis Les Oygnes - Gent, 1989



C O L O F O N

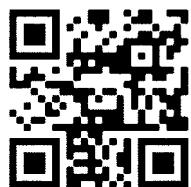
fotografie Kurt Van der Elst
concept & realisatie atelierkvde
met dank aan Guy Cassiers, Toneelhuis



jardinCOUR / © all rights reserved / 2022



www.kvde.be/jardinCOUR



www.kvde.be/jardinCOUR

No part of this edition may be reproduced and/or made public by means of printing, photocopy, microfilm, electronic support and in any form whatsoever without prior written authorisation of the publisher.

